

# Instituto de Formación Docente Continua El Bolsón

## Profesorado de Artes Visuales

### Inscripciones a MESAS DE EXAMEN DICIEMBRE 2024:

**PRIMER LLAMADO**: del 10/03/25 al 14/03/25

A partir del 3 de marzo se abren las inscripciones virtuales para las mesas de examen del primer turno. A continuación está la grilla para acceder a links con los formularios de inscripción.

**SEGUNDO LLAMADO**: del 25/03/25 al 28/03/25 (la grilla de inscripciones estará disponible la semana previa al turno)

Algunas aclaraciones:

- Pueden inscribirse hasta 48 horas hábiles antes de cada mesa. La inscripción es virtual. Al final del documento encontrarán el enlace para la inscripción.
- Pueden darse de baja con 24 horas hábiles de anticipación de cada mesa. El pedido de baja puede ser por mail a [prof.artesvisuales.ifdceb@gmail.com](mailto:prof.artesvisuales.ifdceb@gmail.com) o de manera presencial en los horarios de la secretaría (lunes a viernes de 8 a 12 hs). En caso de no cancelar la inscripción antes de las 24 horas hábiles, quedará ausente.
- Modalidad de exámenes: presencial.
- Tener en consideración el RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES  
<https://ifdbolson-rng.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2024/10/CORRELATIVIDADES-PROFESORADO-DE-ARTES-VISUALES-2024-Anexo-II-Disposicion-188-24.pdf>
- La validez de la regularidad de las materias cursadas, según lo indica el RAM es diferente según el formato del espacio:
  - En el caso de las asignaturas, tienen dos años y un llamado
  - En el caso de los espacios de taller y seminario, tienen hasta 3 llamados para cerrar la cursada (no tienen mesa de examen ni se rinden libre). estos espacios son:
    - Talleres de Alfabetización académica, Educación y tics, Producción cerámica y química, ESI y Práctica docente 1, 2 3 y 4.
    - Seminario de Sujeto de la educación 1 y 2
- Pueden rendir en condición REGULAR y/o LIBRE (excepto los talleres y seminarios). En caso de rendir en carácter libre deberán comunicarse previamente con los docentes para acordar las condiciones de evaluación.

A CONTINUACIÓN AMBOS LLAMADOS DEL TURNO DE DICIEMBRE CON:

- LA GRILLA DE FECHAS DE EXÁMENES DE CADA **ASIGNATURA** Y TRIBUNAL DE DOCENTES
- LA GRILLA DE FECHAS DE CIERRE DE CURSADA DE **TALLERES Y SEMINARIOS** (Solo con docentes de cada espacio)

atención: inscripción virtual desde el 3 de marzo hasta 48 horas antes del examen

MESAS DE EXAMEN DE ASIGNATURAS - TURNO: MARZO - 1° LLAMADO: 10/03/25 al 14/03/25 - 9hs

LUNES 10/03	MARTES 11/03	MIÉRCOLES 12/03	JUEVES 13/03	VIERNES 14/03
<b>MESA A</b>				
<a href="#"><u>ESCULTURA 1</u></a>	<a href="#"><u>LENGUAJE VISUAL 1</u></a>	<a href="#"><u>PINTURA 1</u></a>	<a href="#"><u>HISTORIA DEL ARTE 2</u></a>	<a href="#"><u>HISTORIA DE LA ED ARG</u></a>
<a href="#"><u>ESCULTURA 2</u></a>	<a href="#"><u>DIBUJO 1</u></a>	<a href="#"><u>PSICOLOGÍA EDUC.</u></a>	<a href="#"><u>SOCIOLOGÍA DE LA ED</u></a>	<a href="#"><u>HISTORIA DEL ARTE 1</u></a>
<a href="#"><u>HISTORIA SOCIAL G</u></a>	<a href="#"><u>DIDÁCTICA GRAL</u></a>	<a href="#"><u>ENS DE LAS AV 2</u></a>	<a href="#"><u>GRABADO 1</u></a>	<a href="#"><u>GRABADO 2</u></a>
SALGADO Jeremías	DISCIOSCIA, Natalia	MONJEAU Ana	COLOMBO Georgina	CIAVAGLIA Lisandro
SALOMON Pablo	PIERGIOVANNI, Pablo	ALTER María	FERNANDEZ, Flora	ARAGON Nadia
GUERRERO Sol	HAYQUEL Natalia	PINTOS Malen	MARCHETTI, Andre	MARCHETTI, Andre
<b>MESA B</b>				
<a href="#"><u>PINTURA 2</u></a>	<a href="#"><u>ESTÉTICA</u></a>	<a href="#"><u>PRODUCCIÓN DIGITAL</u></a>	<a href="#"><u>LENGUAJE VISUAL 2</u></a>	<a href="#"><u>DIBUJO 2</u></a>
<a href="#"><u>ANTROPOLOG</u></a>	<a href="#"><u>PRODUCCIÓN VISUAL</u></a>	<a href="#"><u>POLÍTICA ED Y LEGISLACIÓN</u></a>	<a href="#"><u>ARTES DE LA TRIDIMENSIÓN</u></a>	<a href="#"><u>FILOSOFÍA</u></a>
<a href="#"><u>HISTORIA DEL ARTE 3</u></a>	<a href="#"><u>BIDIMENSIÓN 2</u></a>	<a href="#"><u>BIDIMENSIÓN 1</u></a>	<a href="#"><u>PEDAGOGÍA</u></a>	<a href="#"><u>ENS DE LAS AV 1</u></a>
FOLLONIER Hugo	TAMONNE Adrian	RIVELLI Ivan	RUSTERHOLZ Ayelén	PIERGIOVANNI, Pablo
EIDELMAN Alejandra	HERNANDEZ Gabriela	LOPEZ Lucía	MASTRUZZO, Julieta	RODRIGUEZ Diego
COLOMBO Georgina	LOPEZ Mateo	FOLLONIER Hugo	TABOADA, Julián	PINTOS Malen

**CIERRES DE CURSADA Y DEVOLUCIONES DE SEMINARIOS y TALLERES - TURNO: MARZO - 1° LLAMADO: 10/03/25 al 14/03/25 -9hs**

LUNES 10/03	MARTES 11/03	MIÉRCOLES 12/03	JUEVES 13/03	VIERNES 14/03
<u>ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA</u> CALO Silvana	<u>SUJETO DE LA ED 2</u> ORIOLO Cecilia	<u>PRÁCTICA DOCENTE 1</u> ARAGON Nadia	<u>PRÁCTICA DOCENTE 4</u> GUERRERO Sol	<u>PRODUCCIÓN Q Y CERÁMICA</u> Julieta MASTRUZZO
	<u>SUJETO DE LA ED 1</u> ORIOLO Cecilia	<u>PRÁCTICA DOCENTE 2</u> RUSTERHOLZ Ayelén		<u>ED Y TICS</u> LOPEZ, Mateo
		<u>PRÁCTICA DOCENTE 3</u> OYHARCABAL Ana		
		<u>ESI</u> AUGELLO Vera		