

Instituto de Formación Docente Continua El Bolsón

Profesorado de Artes Visuales

MESAS DE EXAMEN TURNO JULIO/AGOSTO DE 2025:

Inscripciones virtuales para las mesas de examen: a partir del 30 de junio, en el sistema (entrar por la web del instituto, inscribirse por el sistema ingresando con su clave.)

Periodo de exámenes: del 28/7/25 al 1/08/25

Algunas aclaraciones:

- Pueden inscribirse hasta 48 horas hábiles antes de cada mesa. La inscripción es virtual.
- Pueden darse de baja con 24 horas hábiles de anticipación de cada mesa.
- El pedido de baja puede ser por mail a prof.artesvisuales.ifdceb@gmail.com o de manera presencial en los horarios de la secretaría (lunes a viernes de 8 a 12 hs). En caso de no cancelar la inscripción antes de las 24 horas hábiles, quedará ausente.
- Modalidad de exámenes: presencial.
- Tener en consideración el RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES <https://ifdbolson-rng.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2024/10/CORRELATIVIDADES-PROFESORADO-DE-ARTES-VISUALES-2024-Anexo-II-Disposicion-188-24.pdf>
- La validez de la regularidad de las materias cursadas, según lo indica el RAM es diferente según el formato del espacio:
 - En el caso de las asignaturas, tienen dos años y un llamado
 - En el caso de los espacios de taller y seminario, tienen hasta 3 llamados para cerrar la cursada (no tienen mesa de examen ni se rinden libre). estos espacios son:
 - Talleres de Alfabetización académica, Educación y tics, Producción cerámica y química, ESI y Práctica docente 1, 2 3 y 4.
 - Seminario de Sujeto de la educación 1 y 2
- Pueden rendir en condición REGULAR y/o LIBRE (excepto los talleres y seminarios). En caso de rendir en carácter libre deberán comunicarse previamente con los docentes para acordar las condiciones de evaluación.

A CONTINUACIÓN:

- LA GRILLA DE FECHAS DE EXÁMENES DE CADA **ASIGNATURA** Y TRIBUNAL DE DOCENTES
- LA GRILLA DE FECHAS DE CIERRE DE CURSADA DE **TALLERES Y SEMINARIOS** (Solo con docentes de cada espacio)

MESAS DE EXAMEN DE ASIGNATURAS - TURNO: JULIO/AGOSTO Desde el 28/07 hasta el 1ro /08 9hs

LUNES 28/7	MARTES 29/7	MIÉRCOLES 30/7	JUEVES 31/7	VIERNES 1ro/8
MESA A				
HISTORIA DEL ARTE 1	ANTROPOLOG	ARTES DE LA TRIDIMENSIÓN	BIDIMENSIÓN 2	HISTORIA SOCIAL G
PINTURA 2	LENGUAJE VISUAL 1	PINTURA 1	ESCULTURA 1	DIBUJO 1
HISTORIA DE LA ED ARG	FILOSOFÍA	PSICOLOGÍA EDUC.	PRODUCCIÓN VISUAL	HISTORIA DEL ARTE 2
ARAGON Nadia FOLLONIER Hugo CIAVAGLIA Lisandro	EIDELMAN, Alejandra RODRIGUEZ Diego DISCIOSCIA Natalia	MASTRUZZO Julieta MONJEAU, Ana ALTER, María	LOPEZ Mateo SALGADO Jeremias HERNANDEZ Gabriela	SALOMON Pablo PIERGIOVANNI Pablo COLOMBO Georgina
MESA B				
HISTORIA DEL ARTE 3	DIDÁCTICA GRAL	ENS DE LAS AV 2	GRABADO 1	ENS DE LAS AV 1
LENGUAJE VISUAL 2	ESTÉTICA	GRABADO 2	SOCIOLOGÍA DE LA ED	BIDIMENSIÓN 1
POLÍTICA ED Y LEGISLACIÓN	DIBUJO 2	ESCULTURA 2	PRODUCCIÓN DIGITAL	PEDAGOGÍA
COLOMBO Georgina RUSTERHOLZ Ayelen LOPEZ Lucía	HAYQUEL Natalia TAMONNE Adrian PIERGIOVANNI Pablo	PINTOS Malen MARCHETTI Andrea SALGADO Jeremias	MARCHETTI Andrea FERNANDEZ Floro RIVELLI Ivan	PINTOS Malen FOLLONIER Hugo TABOADA Julian

CIERRE DE CURSADA Y DEVOLUCIÓN DE SEMINARIOS y TALLERES - TURNO: JULIO/AGOSTO -

LUNES 28/	MARTES 29/7	MIÉRCOLES 30/7	JUEVES 31/7	VIERNES 1/8
	SUJETO DE LA ED 2 ORIOIOL Cecilia			